

SELBSTVERSUCH

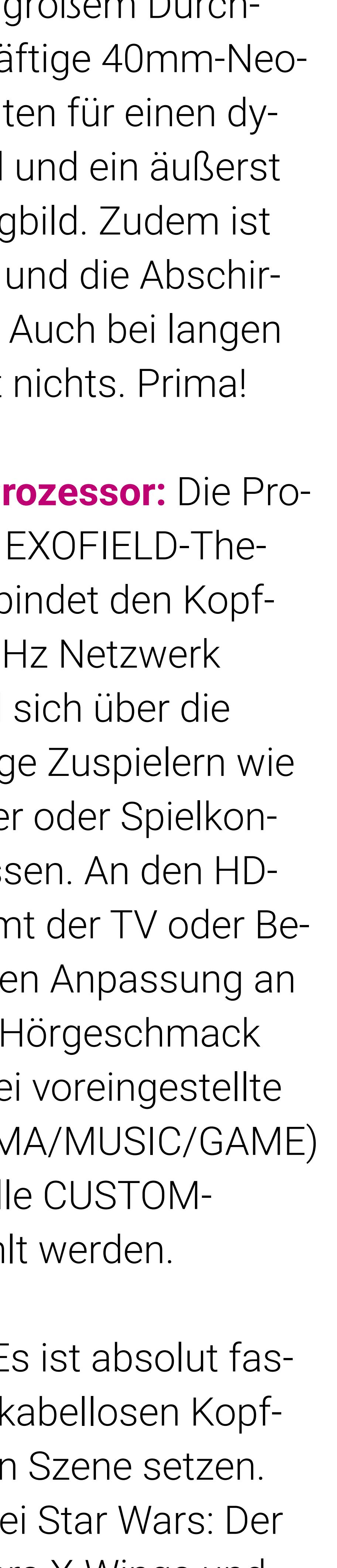
Kino im Kopf mit Rundum-Klang

Großer Sound statt großer Lautsprecher. Das ist die Devise des Surround-Kopfhörer-Systems XP-EXT1 von JVC Kenwood. Wir haben im Selbstversuch genau hingehört.

Text: Benjamin Lorenz

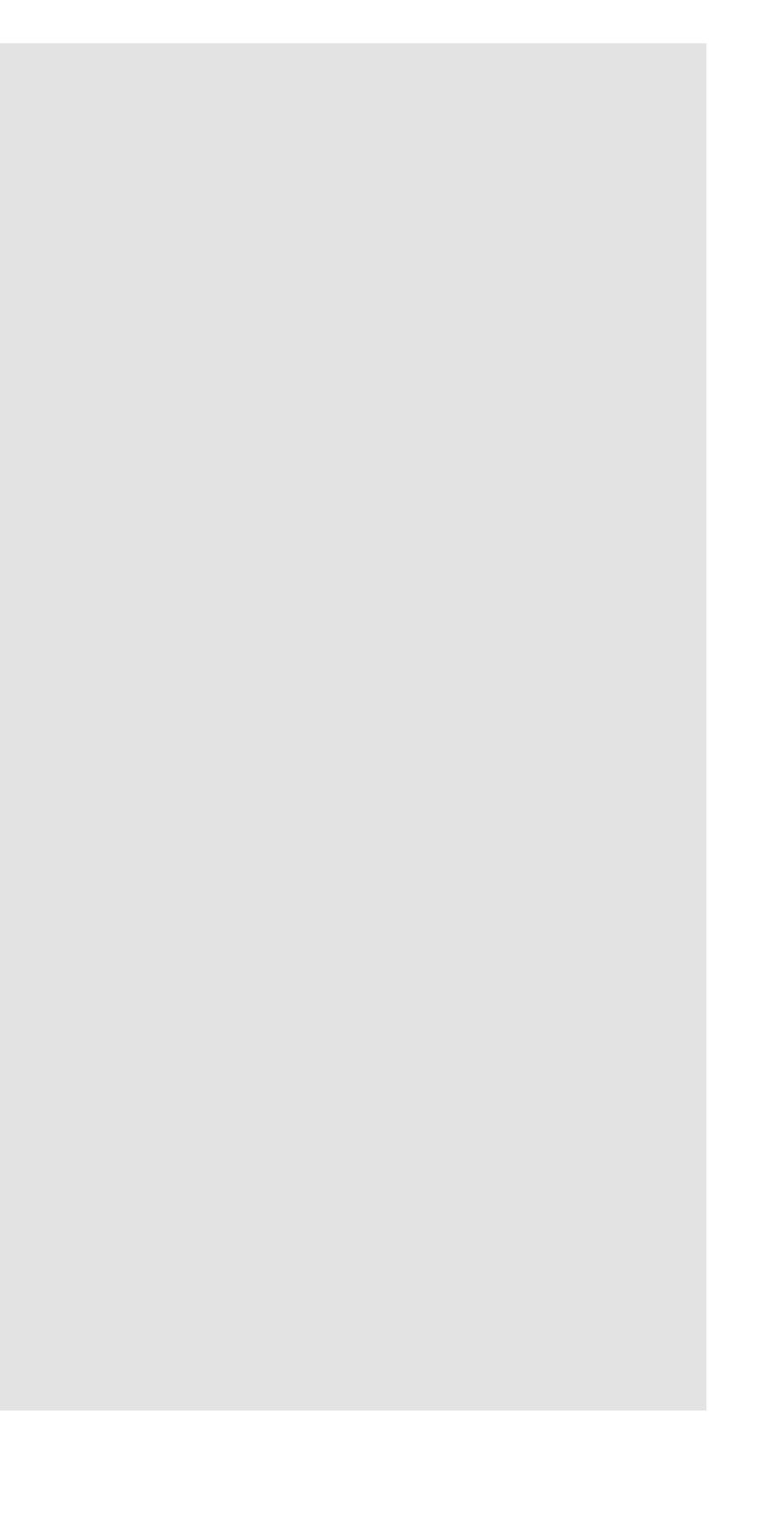
► JVC verspricht nicht weniger als die neue Dimension des Kopf-Hörens: denn das Surround-Kopfhörer-System [XP-EXT1](#) soll ein mehrkanaliges Klangbild mit bis zu 7.1.4 Kanälen erzeugen und dank eingebautem Mikrofon zum Einmessen individueller biometrischer Merkmale für jeden Nutzer das optimale Hörprofil erstellen. Das Ergebnis soll ein absolut realistisches und beeindruckendes Heimkino-Erlebnis sein. Klingt schon mal klasse und macht Lust auf mehr.

Entsprechend habe ich das innovative Surround-Kopfhörer-System an meinen großen 75-Zoll-TV angeschlossen und diverse Blockbuster und Serien auf Netflix, Amazon Prime, Sky & Co. probegehört – DTS:X und Dolby Atmos inklusive! Gezockt wurde natürlich ebenfalls auf der XBox One X, um akustisch noch tiefer einzutauchen. Bevor es allerdings mit dem Klangspektakel los geht, kommt das schnelle Verkabeln und Einmessen. Für letzteres wird einmalig mit Hilfe der im Kopfhörer integrierten Mikrofone und einer kostenlosen Smartphone-App ([iOS/Android](#)) die Physiognomie meiner Ohren erfasst. Das Messergebnis wird mit einer zentralen Datenbank abgeglichen und aus den hier gespeicherten Datensätzen der optimal passende Algorithmus ausgewählt und an den Prozessor übertragen. Danach heißt es: Kopfhörer aufsetzen, Film an – und abtauchen.



Das kabellose Kopfhörersystem XP-EXT1 bringt großen Klang wie im Kino in den Kopf.

Benjamin Lorenz, Chefredakteur



► Bis zu 7.1.4-Kanäle kann das smarte System akustisch in den Kopf zaubern.

4 Dinge, die wir gelernt haben

1

Kraftvoller Klang: In den bequemen Hörmuscheln mit großem Durchmesser sorgen kräftige 40mm-Neodym-Treibereinheiten für einen dynamischen Sound und ein äußerst realistisches Klangbild. Zudem ist der Tragekomfort und die Abschirmung erstklassig. Auch bei langen Spielfilmen drückt nichts. Prima!

2

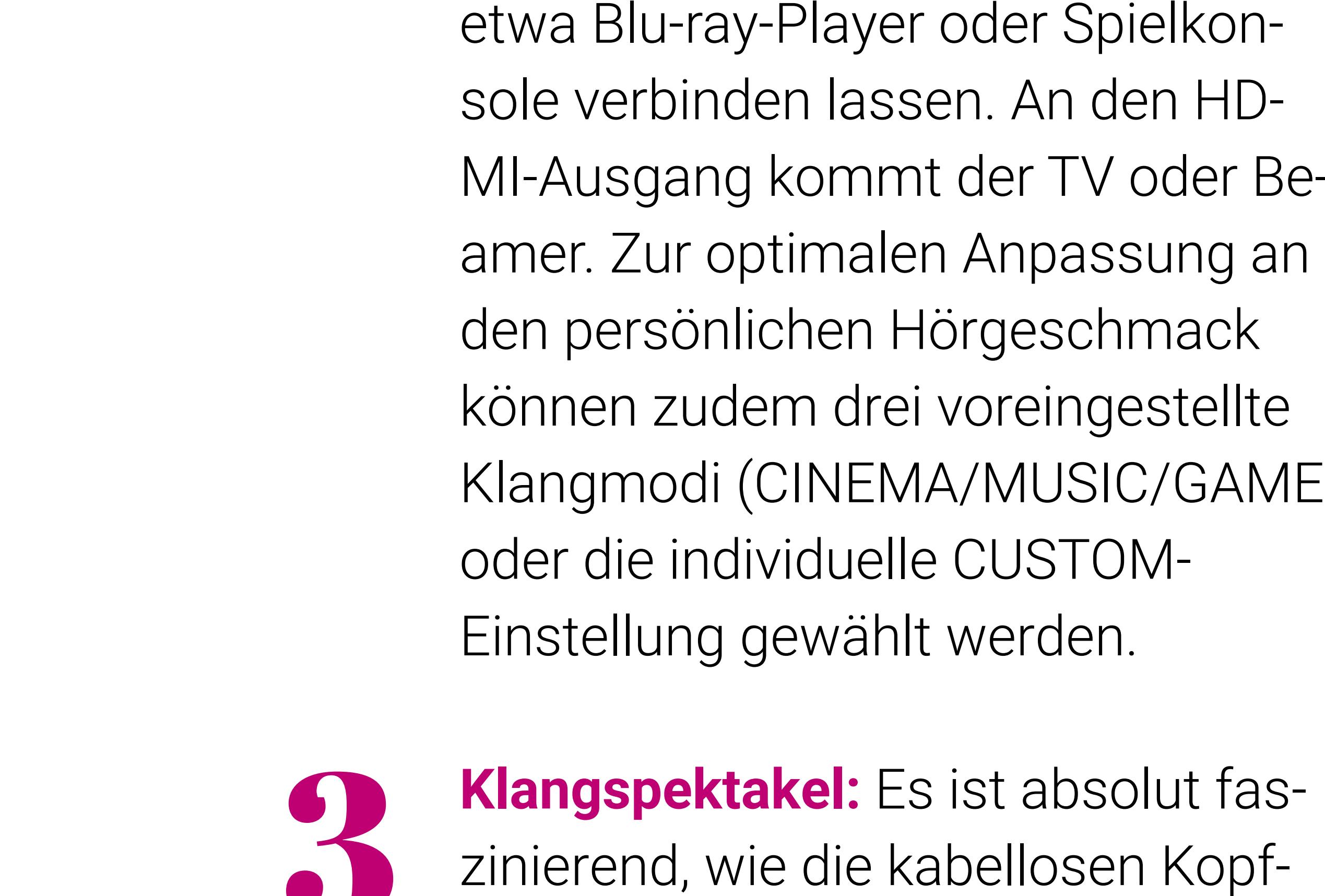
Digitaler Sound Prozessor: Die Prozessoreinheit des EXOFIELD-Theater-Systems verbindet den Kopfhörer über ein 5-GHz Netzwerk kabellos, während sich über die drei HDMI-Eingänge Zuspielern wie etwa Blu-ray-Player oder Spielkonsole verbinden lassen. An den HDMI-Ausgang kommt der TV oder Beamer. Zur optimalen Anpassung an den persönlichen Hörgeschmack können zudem drei voreingestellte Klangmodi (CINEMA/MUSIC/GAME) oder die individuelle CUSTOM-Einstellung gewählt werden.

3

Klangspektakel: Es ist absolut faszinierend, wie die kabellosen Kopfhörer den Sound in Szene setzen. So sausen etwa bei Star Wars: Der Aufstieg Skywalkers X-Wings und Tie-Fighter beeindruckend durch das All, während an anderer Stelle Lichtschwerter druckvoll durch die Luft sirren. Ein Fest für Cineasten.

4

Dolby Atmos und DTS:X: Zusätzlich zu 2-Kanal-Stereo gibt das XP-EXT1-System 7.1.4-Kanal-Mehrkanalton wieder. So kannst du Dolby Atmos und DTS:X genießen. Für ein realistisches Klangfeld, das mit dem Hören eines großen Mehrkanal-Lautsprechersystems vergleichbar ist.

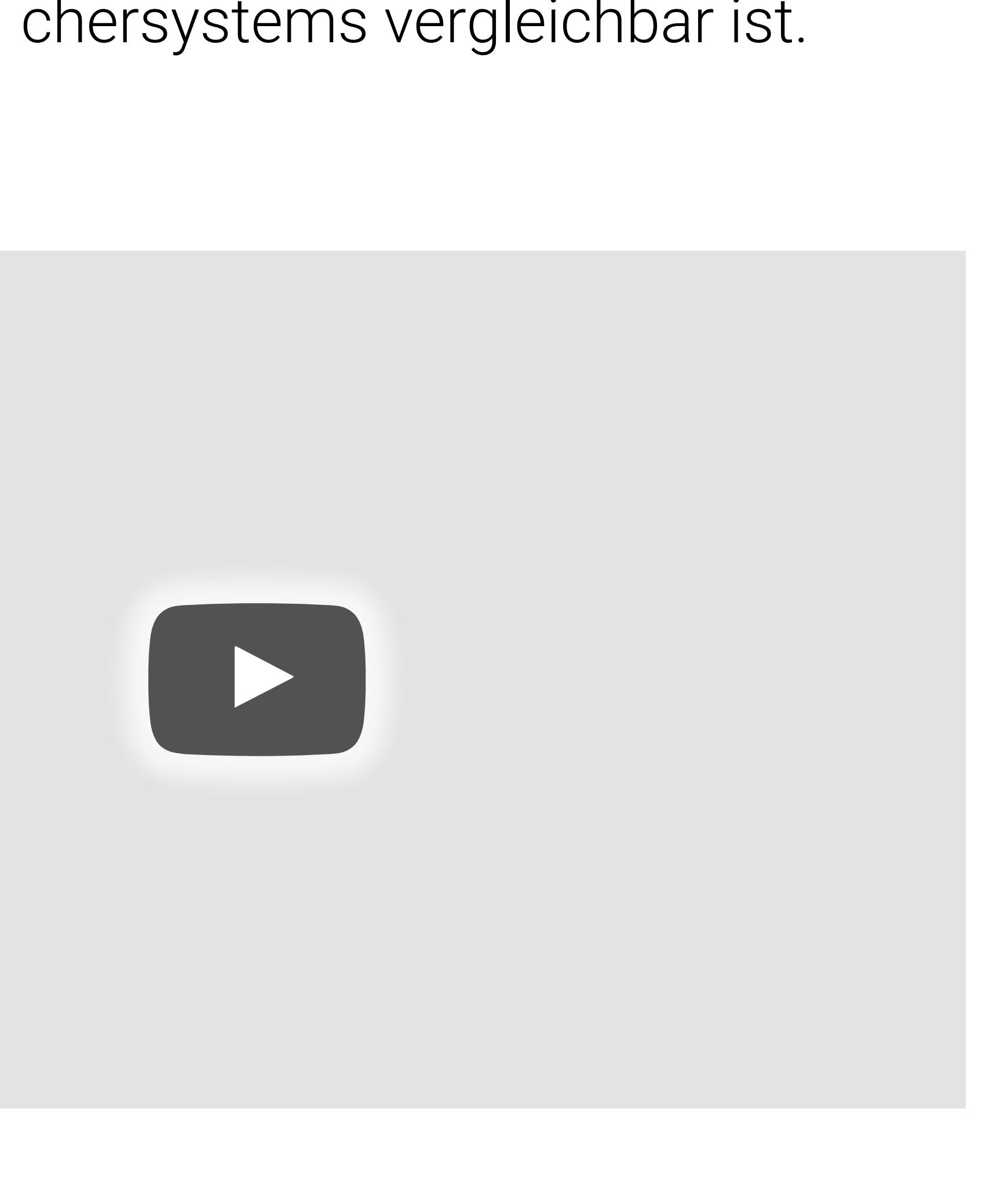


Das EXOFIELD-Theater-System liefert Sound für Cineasten

JVC Kenwood XP-EXT1

Kabelloses Mehrkanal-Kopfhörer-System mit bis zu 7.1.4 Kanälen, individueller Einmessung und beeindruckendem Rundum-Klang.

999 Euro, [Weitere Infos](#)



JVC Kenwood XP-EXT1

